

にじいろ通信

～ 変わるタイミングと“つながり”のはなし ～

そつぎょう しんがく しゅうしよく いどう てんしよく せいかつ か しき
卒業・進学や就職、異動や転職など、生活が大きく変わる時期ですね。

ひと は、なにかが「変わる」と、「安定」や「快適さ」を求め「こころ」の働きで、
“緊張”や“不安”、“落ち着かなさ”などを感じやすくなるといわれています。

そんなとき、みなさんが今までで出会った中で、“安心”、“楽しい”、“ホッとする”、
そんなキーワードがぴったりな「人」・「場所」・「もの」・「こと」との、変わらない“つ
ながり”は、大切な「お守り」になります。

こうえん ようちえん ほいくえん ほごしゃ かく すこ かつどう さんか こ
公園や幼稚園、保育園で、保護者に隠れながら少しずつ活動に参加する子どもたち。
ちゅうがっこう こうこう しんがく こ ともたち が、しばらくの間、放課後母校に遊びに来る。良
く見られる景色ですが、これは、変化に慣れていく途中で自分を整えるために、大き
な意味のある行動です。私も、働くようになって5回ほど転職をしていますが、変
わらないものに頼りながら、少しずつ慣れてきました。

そんな“つながり”を思い出し、上手く頼りながら、新しいところでも、「いい
な」と感じる“つながり”が広がっていくことを祈っています。



か ひと おおくほ なおや
書いた人：大久保 尚也

にじいろ

てん さく ひん ぼ しゅう アート展 作品募集

このコーナーでは、市内に住む小中学生のアート作品を募集しています。

絵や写真、音楽、動画など、内容を確認した上で掲載いたします。音楽などは、二次元

コードを活用し、オンライン上にアップロードいたします。

詳しくは右の二次元コードからご応募ください。⇒⇒⇒⇒⇒



※紙面の都合上、一度に載せられる作品に限りがありますので、順番に掲載する

ことになりますことをご了承ください。



お気軽にお問い合わせ・ご相談ください

TEL : 0243-24-5445 (内線1246)

✉ : ssw@city.motomiya.lg.jp ⇒⇒⇒



※上のアドレスを直接クリックやタップでもメールが送れます

本宮市教育委員会 幼保学校課 (本庁2階)

スクールソーシャルワーカー (大久保・加藤)



イラスト：ももこ